

MONCRAPA(04)

MONOGRAFIES DE LA CÀTEDRA ROSES D'ARQUEOLOGIA
I PATRIMONI ARQUEOLÒGIC

ARCHAEOLOGY OF MOBILITY: CIRCULATION OF GOODS AND PEOPLE IN LATE ANTIQUITY AND THE MIDDLE AGES

ARQUEOLOGIA DE LA MOBILITAT: CIRCULACIÓ DE BÉNS
I PERSONES EN ÈPOCA TARDOANTIGA I MEDIEVAL

MARC BOUZAS, LLUÍS PALAHÍ (EDS.)

**ARCHAEOLOGY OF MOBILITY: CIRCULATION OF GOODS
AND PEOPLE IN LATE ANTIQUITY AND THE MIDDLE AGES.
MATERIAL, TECHNICAL AND CULTURAL EXCHANGES
FOR THE CONSTRUCTION OF A SOCIETY**

ARQUEOLOGIA DE LA MOBILITAT: CIRCULACIÓ DE
BÉNS I PERSONES EN ÈPOCA TARDOANTIGA I MEDIEVAL.
INTERCANVIS MATERIALS, TÈCNICS I CULTURALS
PER CONSTRUIR UNA SOCIETAT

Dades CIP recomanades per la Biblioteca de la UdG

CIP 931 ARC

Archaeology of mobility : circulation of goods and people in late antiquity and the middle ages. Material, technical and cultural exchanges for the construction of a society = Arqueologia de la mobilitat : circulació de béns i persones en època tardoantiga i medieval. Intercanvis materials, tècnics i culturals per construir una societat / Marc Bouzas, Lluís Palahí (eds.). – Girona : Universitat de Girona - Edicions UdG : Documenta Universitaria, [2026]. – 1 recurs en línia (455 pàgines) : il·lustracions, mapes, gràfics. – (Moncrapa ; 04)
Conté: El comercio con Oriente en la fachada atlántica durante la antigüedad tardía / Adolfo Fernández Fernández ... – Textos en català, anglès, francès, italià i castellà, resums en català, anglès i castellà. – Descripció del recurs: 16 juliol 2026
ISBN 978-84-9984-757-3 (Documenta Universitaria). ISBN 978-84-8458-805-4 (Universitat de Girona)
I. Bouzas Sabater, Marc, 1992- , editor literari II. Palahí Grimal, Lluís, editor literari III. Contenidor de (Obra): Fernández Fernández, Adolfo. Comercio con Oriente en la fachada atlántica durante la antigüedad tardía 1. Emigració i immigració – Història – Fins al 1500 2. Comerç – Història – Fins al 1500 4. Llibres electrònics
CIP 931 ARC

Moncrapa - 04

Càtedra Roses d'Arqueologia i Patrimoni Arqueològic

© Continguts i figures / Content and figures: els autors / the authors

© Il·lustració de la coberta / Cover illustration: Càtedra Roses d'Arqueologia i Patrimoni Arqueològic

© de l'edició: Universitat de Girona - Edicions UdG

© de l'edició: Documenta Universitaria®

Equip editorial i instruccions per als autors i política editorial

/ Editorial team and instructions for authors and editorial policy:

www.documentauniversitaria.media/

Contacte / Contact:

Càtedra Roses d'Arqueologia i Patrimoni Arqueològic

cat.rosesarqueologia@udg.edu

Universitat de Girona

Plaça Ferrater Mora, 1

17071 Girona

Tel. 972 45 82 90

ISBN: 978-84-8458-805-4 (Universitat de Girona)

ISBN: 978-84-9984-757-3 (Documenta Universitaria)

DOI: 10.33115/b/9788499847573



Universitat de Girona
Càtedra Roses d'Arqueologia
i Patrimoni Arqueològic



Ajuntament de Roses
www.roses.cat



Fundació Girona
Regió de Coneixement

Universitat de Girona
Diputació de Girona
Ajuntament de Girona
Consell Social de la UdG
Cambra de Comerç

L'estudi forma part dels Projectes quadriennals de recerca finançats per la Generalitat de Catalunya «Urbanisme, poblament i conflicte en època medieval i moderna. La vila de Roses com a paradigma» i «Gènesi i evolució del poblament litoral al nord-est peninsular en època medieval»



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

Girona, 2026



Aquesta obra està subjecta a una llicència de Creative Commons (CC BY-NC-SA 4.0).

La llicència completa es pot consultar a: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Universitat
de Girona



Documenta
Universitaria

@DocUniv
documentauniversitaria.com

ÍNDEX

El comercio con Oriente en la fachada atlántica durante la antigüedad tardía El caso del puerto de Vigo	9
Adolfo Fernández Fernández	
Saint-Blaise (<i>Ugium</i>) et sa région Un haut lieu des échanges méditerranéens au sein du <i>territorium</i> de la cité d'Arles	23
Marie Valenciano-Dumas	
Roses en el marc de les rutes comercials en època tardoantiga	37
Marc Bouzas i Lluís Palahi	
Échanges commerciaux et mobilités dans le sud-ouest de la France durant l'Antiquité tardive Études de cas	53
Vanessa Elizagoyen, Christian Scullier, Vincent Geneviève, David Guitton, Jérôme Hernandez, Stéphanie Raux, Laure Simon	
Influencia de las rutas marítimas en la transformación de las ciudades portuarias andalusíes Los casos de Almería, Cartagena y Denia	73
Raquel Bujalance Silva	
Vaixells i tripulacions com a transmissors de la tecnologia naval i el saber nàutic entre l'Atlàntic i la Mediterrània als segles XIV i XV Una visió des de l'arqueologia, la iconografia i la documentació escrita	91
Marcel Pujol i Hamelink	
African Red Slip Ware <i>Atlante</i> XA1a Lamps with impressions of the solidus celebrating Theodosius II's <i>Vota Vicennalia</i> (422 AD) Sardinian and Mediterranean evidence of a unique Artifact	109
Marco Muresu	
Àmfores mediterrànies i ocupació a les comunitats cristianes prepirinenques de Cova Colomera i els Altimiris	123
Walter Alegria Tejedor, Leandro Fantuzzi	
Materials arqueològics d'importació en les coves de Catalunya durant l'Antiguitat Tardana (s. IV-VI dC)	137
Ramon Coll Monteagudo, Magí Miret-Mestre	
La céramique kaolinitique en Roussillon, un indicateur d'échanges commerciaux durant le haut Moyen Âge ?	155
Manon Géraud, Jérôme Kotarba	
Influencia y asimilación de técnicas foráneas en la cerámica pleno y bajomedieval de la ciudad de Guadalajara	169
Israel Jacobo Alcón García	

Visible and invisible traces of trade: an analysis of socio-economic dynamics in the late Middle Ages at Cencelle (Tarquinia, VT)	185
Flora Miele	
<i>Las pareis dels moros appellades alls palaus</i> Del vilar al mas arran d'un camí ramader al Montseny entre els segles IX-XII	203
Jaume Oliver-Bruy	
Conexiones entre aldeas Análisis y cálculos de movilidad en el entorno de <i>Eio</i> (Hellín, Albacete) entre los siglos VI y VIII	215
Torres Cortés, Marta	
Pensar la mobilitat més enllà de l'arqueologia Models, camins i simulacions digitals a la Serra de la Demanda	229
Sonia Medina Gordo i César González-Pérez	
El monestir de Santa Maria d'Amer i una ruta de transhumància (segles IX-XV)	241
Elvis Mallorquí	
Viatgers del so. L'expansió a Europa de l'arquet musical des de les Rutes de la Seda	261
Laura de Castellet	
De la costa mediterrània a la serralada pirinenca Àrees d'abastiment, mobilitat i circulació de béns, idees i persones en la gènesi del monacat occidental (el cas dels Altimiris)	273
Marta Sancho i Planas	
Bâtir les palais publics Circulations politiques et architecturales entre Provence et Italie (XII ^e -XIII ^e siècles)	287
Simone Balossino	
<i>Marmora tarraconenses</i> . Reciclatge i exportació de marbres i pedra de la vella Tàrraco entre l'antiquitat tardana i l'edat mitjana	307
Joan J. Menchon Bes	
L'Hospital de Sant Joan de Martorell (segle XIII) Un centre assistencial en un node viari	321
Alfred Mauri Martí, Esther Travé Allepuz, Isidre Ot Padilla	
Cristians sirians a la Mediterrània occidental postimperial (segles V-VIII) L'evidència de les fonts literàries i arqueològiques	335
Raúl Villegas Marín, Jordina Sales-Carbonell	
Mobilitat i permanència al jaciment de l'Esquerda Una lectura arqueològica de llarga durada	345
Imma Ollich i Castanyer, Esther Travé Allepuz, Albert Pratdesaba i Sala, Montserrat de Rocafiguera i Espona, Maria Ocaña i Subirana	

Los enterrados en el anfiteatro de Albenga (SV-Italia) Nuevas interpretaciones para una reconstrucción social de una capital local en la Antigüedad Tardía	361
Stefano Roascio, Elena Dellù, Giuseppina Spadea, Alessandro Bona	
Los que vinieron del norte. La materialidad catalana en la construcción de la sociedad del reino de Valencia en el siglo xiv El ejemplo de la Pobla de Ifach (Calp, Alicante)	375
José Luis Menéndez Fueyo, Joaquín Pina Mira	
Trasferimenti di uomini - trasferimenti di tecniche. Interazioni e scambi tra Oriente ed Occidente nel corso del medioevo Il caso del <i>Tempietto Longobardo</i> di Cividale del Friuli (Italia, UD)	393
Stefano Roascio, Aurora Cagnana, Alessandro Zucchiatti	
Le migrazioni degli Slavi nel Nord Est italiano durante l'Alto Medioevo (vi-x sec.) e la formazione della Carantania Evidenze archeologiche e fonti scritte	413
Ettore Bianchi, Aurora Cagnana	
Abstracts (català)	423
Abstracts (español)	435
Abstracts (english)	447

SAINT-BLAISE (*UGIUM*) ET SA RÉGION

UN HAUT LIEU DES ÉCHANGES MÉDITERRANÉENS AU SEIN DU *TERRITORIUM* DE LA CITÉ D'ARLES

Marie Valenciano-Dumas¹

Située « près de l'embouchure du Rhône, dans un golfe retiré, comme dans un recoin de la mer »², la région de Fos-sur-Mer et des étangs de Saint-Blaise constitue un lieu d'accueil privilégié pour les navires de commerce dès le VI^e siècle av. J.-C. Il s'agit d'un territoire de frontière, le plus bas de la France continentale³, marquant la rupture entre la Camargue à l'ouest et les premiers reliefs rocheux de la basse Provence occidentale à l'est. Cet environnement particulier bénéficie d'un terroir riche marqué par la présence d'un chapelet d'étangs saumâtres, pourvoyeur de sel⁴ qui se forme *sine artificio hominis*. Vecteur indéniable de richesse, ces salines ont fait l'objet d'une visite de l'évêque saint Hilaire d'Arles au V^e siècle ap. J.-C. Ces étangs sont également propices au développement de ressources halieutiques, notamment conchyliologiques : huître (*ostrea lamellosa*), peignes glabres (*proteopecten glaber*) et moules (*mytilus sp.*) (Brien-Poitevin 1993). Ces ressources sont également complétées par les produits de l'élevage, de la chasse et de l'agriculture qui marque encore le paysage actuel (Trément 1999).

Ce golfe est particulièrement dynamisé vers 20 av. J.-C. lors de la mise en place de la *statio* du port de Fos et du creusement du canal de Marius (Fontaine, Marty, El-Amouri *et al.* 2019). Aujourd'hui, cette région de l'ouest de l'étang de Berre qui s'étend sur 50 km², est lourdement défigurée par les infrastructures industrialo-portuaires installées depuis les années 1960.

Au cours de l'Antiquité tardive, concordant avec un remaniement profond du port de *Fossae Mariana*, c'est sous l'égide d'une élite d'origine urbaine fortement liée à la diffusion du christianisme et au pouvoir ostrogothique du VI^e siècle que l'agglomération de Saint-Blaise (*Ugium*) se développe sur les ruines d'un ancien *oppidum*. Celui-ci est placé légèrement en retrait du littoral, à environ 5 km, mais occupe un plateau rocheux qui domine toute la baie. A ce titre, Fos, port

1 Métropole Aix-Marseille Provence, membre associée Aix-Marseille Université, CNRS, LA3M, UMR 7290, Aix-en-Provence, France.

2 Justin, *Abrégé des Histoires Philippiques de Troque Pompée*, XLIII, III, 4-13, M. Iuniani Iustini, *Epitome Historiarum Philippicarum Pompei Trogi*, ed. O. Seel, Leipzig, BT, 1935.

3 La surface des étangs est située entre -5 m et -10 m NGF.

4 « dans cet étang, le sel se forme sans l'intervention de l'homme » (« *in quo stagno fit sal sine artificio hominis* ») (Fabre 1986, p. 21)

cosmopolite et plaque tournante du commerce méditerranéen, demeure également un lieu d'échange culturel et de rencontre des nouvelles chrétientés. Ces contacts répétés entre l'aristocratie locale et les populations méditerranéennes qui débarquent à Fos se manifestent non seulement par la circulation des objets et l'expression d'une culture matérielle très particulière, mais aussi par la mise en œuvre de solutions architecturales inédites dans le Sud de la Gaule.

ENTRE ARLES ET MARSEILLE, CONCURRENCES ET ENJEUX TERRITORIAUX

Il est utile de rappeler la particularité du contexte du golfe de Fos au cœur des enjeux de contrôle des centres de pouvoir entre les cités épiscopales d'Arles et de Marseille, l'une étant l'ancienne cité impériale et l'autre, la cité portuaire (fig. 1). En effet, Saint-Blaise et Fos se situent à égale distance l'une de l'autre et auraient pu représenter d'importants enjeux stratégiques et économiques, notamment au VI^e siècle. Après une période de relatif abandon des cadres administratifs antiques au V^e siècle, le passage de la domination des ostrogoths sur la Provence du VI^e siècle, dite la *Pax ostrogothica*, est l'occasion de resserrer les liens entre les pouvoirs laïcs et religieux. En effet, Arles redevient Préfecture des Gaules par l'intermédiaire d'un nouveau Préfet, Libérius (nommé en 511) et noue des liens très forts grâce au très influent évêque saint Césaire d'Arles. Le prestige de l'Arles antique est ainsi restitué et avec lui, l'univers des hauts fonctionnaires appartenant à la très haute aristocratie locale (Delaplace 2003). Le chef-lieu de cité marseillais semble, quant à lui, bénéficier d'un statut différent : il s'agit davantage d'un grand port économique



Figure 1. Localisation du golfe de Fos et des chefs-lieux de cités de la Basse Provence.

et commercial reliant la Gaule à l'Italie ostrogothique mais aussi au reste de la Méditerranée (Delaplace 2003, p. 491). On y frappe monnaie au cours du premier tiers du VI^e siècle et on y implante de nouveaux établissements chrétiens telle que l'abbaye de Saint-Victor, fréquentée par l'élite provençale.

Entre les deux puissantes cités se situe le port de Fos. Celui-ci atteint l'apogée de son occupation au cours de la seconde moitié du I^{er} siècle ap. J.-C. et reste florissant jusqu'au début du III^e siècle. Le port est caractérisé par de nombreuses structures qui ont fait l'objet d'un important programme de recherche pluridisciplinaire mené par les collègues antiquisants (Fontaine, Marty, El-Amouri *et al.* 2019). Ainsi, les entrepôts, les zones de décharge, les dépotoirs, mais aussi une nécropole ou un important atelier de production de lampes et de céramiques à paroi fine ont été mis au jour et finement analysés. Les vestiges du port de Fos ont été mis en relation avec ceux mis au jour dans l'anse des Laurons, située à l'est du golfe. Ce secteur a fait l'objet d'investigations archéologiques sur terre et en mer depuis les années 1960. En effet, l'anse est riche de structures portuaires situées actuellement sous le niveau de la mer (digues, dépotoirs, épaves) et sur terre telle que la *villa maritima* de Sénèmes, aujourd'hui entièrement détruite par les usines. Ce croisement des données pléthoriques permet un aperçu de l'ensemble du flux maritime en diachronie. Celui-ci semble moins important au cours des siècles de l'Antiquité tardive puisque les structures du port de Fos se réorganisent et se contractent à l'est de l'ensemble antique. Les études géomorphologiques (Vella, Provansal, Long *et al.* 2000) ont permis de cerner la mobilité sédimentaire complexe de cette partie du delta du Rhône qui aurait largement impacté les structures archéologiques et conduit d'abord au remaniement du port puis à son abandon progressif et à son engloutissement au cours du haut Moyen-Âge. « Les découvertes sous-marines relatives à cette période sont circonscrites au niveau du port de plaisance actuel —où ont été repérés un petit dépotoir maritime et l'épave Saint-Gervais 2 (VII^e s.)— et dans l'anse des Laurons, au sud-est du golfe. » (Fontaine, El-Amourri, Marty *et al.* 2019, p.17). Cette occupation tardive serait davantage à localiser à l'extrémité est de la pointe Saint-Gervais, largement détruite par les aménagements portuaires des années 1970, réalisés sans suivi archéologique. Cependant, dans le cadre de la fouille de l'épave Saint-Gervais 2⁵ (Jézégou 1998), deux alignements de pieux en bois d'une centaine de mètres de long pourraient correspondre à l'aménagement du rivage avant le VII^e siècle. A 250 m de l'épave, un dépotoir marin a révélé une grande quantité de céramiques tardo-antiques provenant de toute la Méditerranée, Afrique du nord surtout, mais également des côtes orientales dont le corpus a été publié (Marty 2007). Partiellement attestée par une fouille d'urgence datée de 2005, la présence chrétienne se manifeste par une probable basilique funéraire d'environ 40 mètres de long à l'emplacement même de la supposée abbaye de Saint-Gervais (Lagrué, Prades 2008). Cette structure religieuse offrait probablement un lieu de culte au sein du port pour une population cosmopolite mais néanmoins chrétienne.

5 L'épave Saint-Gervais 2, datée du VII^e siècle et fouillée en 1978 était remplie de 20 à 25 tonnes de blé (Jézégou 1998).

FOS/SAINT-BLAISE : UN CHEF-LIEU À DOUBLE IMPLANTATION CONNECTÉ AU RÉSEAU D'HABITATS INTERCALAIRES

Si l'activité du port de Fos décline fortement au cours du III^e siècle et que son activité se déplace sur la partie est de ses installations, le site de Saint-Blaise, situé à 5 km à l'intérieur des terres, n'est réinvesti qu'à partir de la deuxième moitié du V^e siècle. L'apogée de son occupation tardo-antique se situe au cours du VI^e siècle sans déconnexion au grand commerce méditerranéen. Ainsi, tourné vers le littoral et connu pour la richesse des importations méditerranéennes, le golfe de Fos constituerait, pour l'Antiquité tardive, une sorte d'enclave extrêmement dynamique dominée par les sites majeurs de Saint-Blaise et de Fos. Ceux-ci sont sans doute bien reliés par un réseau viaire dense, de sorte que le port de Fos serait une extension de l'agglomération de Saint-Blaise sur la côte, pour ne pas dire même le port de cette agglomération car les étangs, rappelons-le, sont inaccessibles aux bateaux.

La carte archéologique de ce secteur est particulièrement bien renseignée puisque de nombreuses campagnes de prospections ont été réalisées depuis la fin des années 1980 et 1990 (Lagrue 1988 ; Coxe, Lagrue 1988 ; Lagrue 1995 ; Trément 1999), puis à la faveur de l'élaboration de la carte archéologique des villes de Fos-sur-Mer, Port-de-Bouc (Marino 2001) et Istres (Marty 2001) (fig. 2). Bien que certaines interprétations relatives aux sites de l'Antiquité tardive nous semblent devoir être nuancées, c'est une trame dense, composée d'une cinquantaine de sites identifiés et datés des V^e-VII^e siècles qui se dessine. En effet, si au V^e siècle, et d'après les quelques éléments de datations recoupés, l'occupation des grands domaines persiste sous une forme de survivance, il semble que la mise en place de l'habitat perché durant la première moitié du V^e siècle ne remette pas vraiment en question,



du moins dans un premier temps, l'occupation des *villae* proches par une sorte d'effet de transfert. Il s'agirait d'abord d'une nouvelle composante de l'habitat. En revanche, il faudrait sans doute mettre en parallèle le déclin de l'occupation des grands domaines (autour de la deuxième moitié du VI^e siècle) avec l'important développement de l'habitat de Saint-Blaise. En effet, le VI^e siècle marque l'extension maximale de l'occupation du site, révélant un effet d'attraction et de polarisation de l'habitat sur les hauteurs, autour des églises et de l'aristocratie. Ces conclusions semblent bien spécifiques et illustrent le caractère unique de ce secteur de la Provence tardo-antique. Cette concentration de l'habitat, dans un contexte, nous le verrons plus bas, quasi-urbain, se justifie non seulement par la présence de l'Eglise, mais pourquoi pas aussi par l'existence d'un lieu de pèlerinage localisé dans le secteur. A Saint-Blaise, cette pratique est démontrée par la découverte de fioles anthropomorphes en verre d'origine égyptienne datées du V^e siècle. Ces fioles globulaires présentent un personnage joufflu à menton proéminent dont les exemplaires similaires ont été retrouvés en contexte funéraire ou ecclésial (Foy 2010, p. 304-306). Elles interrogent sur la diffusion du christianisme dans ces terres depuis le littoral et la circulation des hommes qui rapportent des souvenirs de leur pèlerinage. En plus de deux églises contemporaines formant un centre religieux, la production d'amulettes chrétiennes est également attestée. Il n'est pas à exclure que Saint-Blaise figure parmi les premiers centres religieux, suffisamment puissants pour rayonner dans l'ensemble de la Méditerranée.

SAINT-BLAISE: L'AGGLOMÉRATION RELAIS DE LA PRÉSENCE ÉLITAIRE DANS LE GOLFE DE FOS

Un unicum dans le Sud de la Gaule

Cette apogée de l'occupation de Saint-Blaise, que l'on situe désormais au VI^e siècle et qui prend racine au siècle précédent dans un contexte de puissante christianisation, (Valenciano 2023 a) doit se situer dans un cadre géostratégique et géopolitique élargi et ancré dans le bassin méditerranéen. Cette mise en perspective permet de sortir du cadre plus classique de l'étude des agglomérations perchées de l'Antiquité tardive du Sud de la France et qui relève d'une problématique ancienne et largement abordée (Schneider 2020 notamment et publications antérieures, Constant, Ségura, Valenciano 2015 ; Constant, Ségura 2020 ; Mouton, Ségura, Varano 2023 ; Valenciano 2023). En ajustant la focale chronologique autour de la première moitié du VI^e siècle, période identifiée en Provence comme étant celle de l'apogée de l'occupation des sites de hauteur (Constant, Ségura 2015), nous abordons la question de la domination ostrogothique en Provence. En effet, au cours des années 510, les territoires conquis par les Ostrogoths, dont la Provence, sont rattachés directement à ceux des provinces italiennes ouvrant ainsi de nouvelles aires d'influences (fig. 3). Les Ostrogoths qui s'installent en Provence font le lien entre Théodoric et l'élite locale. Ils font aussi face à un monde qui se métamorphose : entre prémices de changements climatiques, perchement des sites, transfert de l'élite vers les hauteurs et diffusion du christianisme. Sont-ils spectateurs, promoteurs ou associés à ces bouleversements ? L'intérêt a été porté sur cette courte séquence

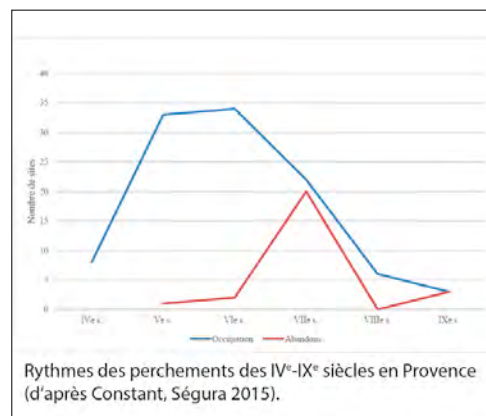
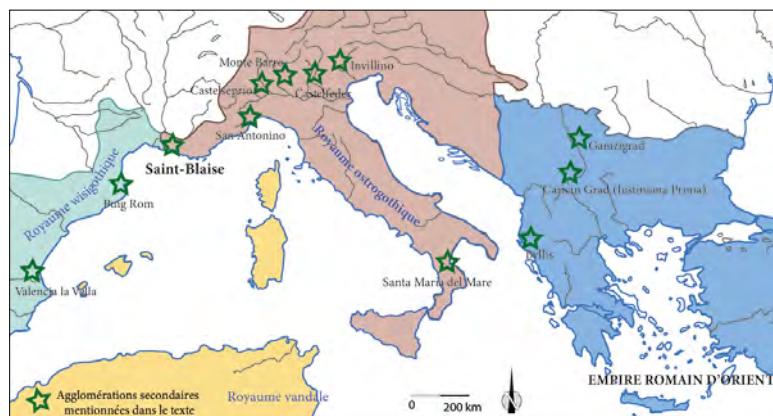
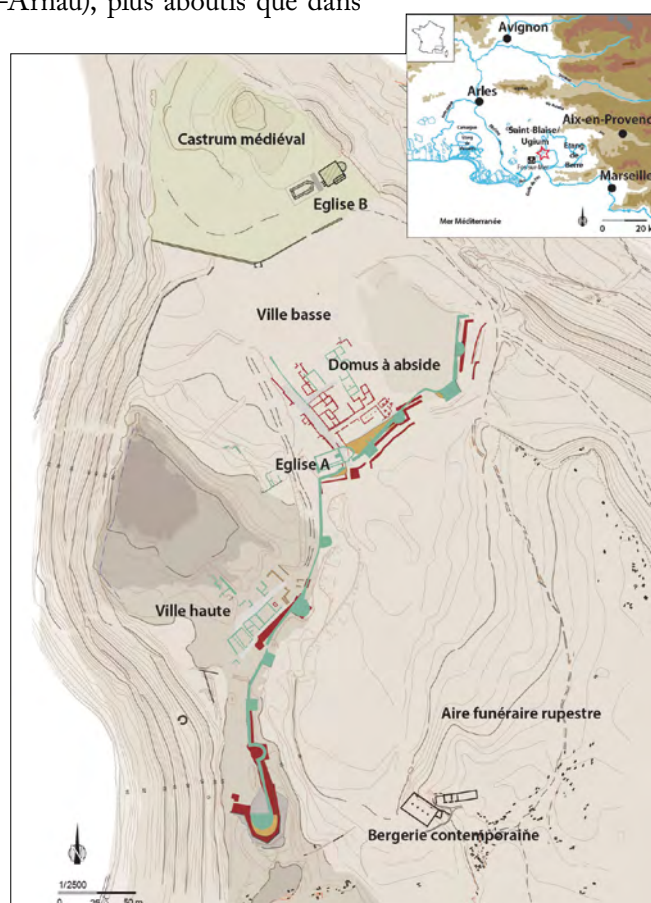


Figure 3. Situation géostratégique au vie siècle.

chronologique (508-536) par Christine Delaplace (Delaplace 2003 et 2005) qui déplorait, en dépit des recherches, la rareté des faits archéologiques associés à cette période tant elle ne laisse aucune trace caractéristique. A l'heure actuelle, le résultat pourrait être revu grâce aux apports de l'archéologie préventive en milieu urbain. En effet, les influences ostrogothiques n'imposent leurs empreintes que sur une part infime de la culture matérielle du VI^e siècle, tels que les éléments du costume, rarement retrouvés en contexte d'habitat. Il faut donc interroger ailleurs, et de façon systémique, les traces fossiles de la présence de ces Ostrogoths du VI^e siècle, qui auraient pu influencer l'élite locale de la première moitié du VI^e siècle. Ainsi, nous pensons qu'il est utile de comparer les formes de l'habitat élitare à l'ensemble de l'aire de domination, surtout en Italie. C'est une démarche inédite pour la Provence, et pour la Gaule du Sud en général, qui s'est toujours cantonnée à ses limites administratives. Les travaux menés par nos collègues italiens (G.-P. Brogiolo, A. Cagnana, S. Gelichi, E. Zanini, T. Mannoni, G. Murialdo, A. Chavarria-Arnau), plus aboutis que dans notre région, il faut le dire, permettent de comparer les formes typiques de l'architecture élitare en territoire ostrogothique. Il s'avère aujourd'hui nécessaire d'envisager davantage de regards transfrontaliers pour trouver chez nos voisins des réponses à nos questions. De sensibles différences régionales seront à distinguer avec l'Italie puisque les modes d'occupation antérieurs adoptent des spécificités locales.

Les données archéologiques disponibles à Saint-Blaise permettent de mener ces comparaisons grâce aux composantes de son habitat. La parure monumentale reflète l'existence d'un programme porté par une élite capable de transformer en profondeur l'agglomération préexistante, pour en faire l'un des principaux chefs-lieux ruraux de la Provence passée sous la domination ostrogothique. De par sa position, sa connexion aux réseaux à petite et grande échelle, Saint-Blaise est un *unicum* (fig. 4). Ce site est le reflet d'une réalité qui permet d'ajouter un rang supplémentaire dans la strate haute de la hiérarchie des habitats perchés du premier Moyen Âge. C'est à ce titre de site

Figure 4. Plan du site de Saint-Blaise.



« hors catégorie » que nous pouvons nous autoriser à sortir du cadre habituel des comparaisons des sites provençaux. En l'absence de mentions textuelles directes, c'est dans l'étude de l'architecture des monuments et de leur mise en œuvre qu'il faut chercher l'origine et la raison d'être de cet habitat élitare. D'ailleurs, les fouilles démarrées en 1935 et leur ré-interprétation menée depuis ces dix dernières années dans le cadre de l'aménagement paysager du site, permettent d'appréhender la mise en place de la phase la plus monumentale de l'occupation. Ce fut une rare occasion de mettre à jour les données du site mais aussi de comprendre comment les habitants d'*Ugium* ont appréhendé un terrain anthropisé depuis l'âge du Bronze. Depuis les dernières publications rendant compte du phasage chronologique du site (Valenciano 2015, 2023), nos nouvelles recherches ont permis de revoir certaines datations établies lors des sondages stratigraphiques de Gabrielle Démians d'Archimbaud (1994). Ces résultats ont ouvert la voie à de nouvelles interprétations dans la mise en contexte des courants méditerranéens et, *a priori*, ostrogothiques voire byzantins, visibles dans l'évolution de l'agglomération.

Faisant suite à une période d'occupation lâche du plateau autour d'une première église datée de la deuxième moitié du ^v^e siècle, la phase d'apogée de l'occupation tardo-antique, que l'on situe autour des trois premiers quarts du ^{vi}^e siècle, est surprenante dans la préparation de son installation. Dans la plupart des zones explorées, la stratigraphie témoigne de très importants travaux de terrassement au tournant du ^{vi}^e siècle. Les couches d'abandon liées à la période antique ont été débarrassées ainsi qu'une grande partie de l'occupation antérieure du ^{vi}^e siècle dont le seul monument préservé serait l'église de la ville basse. Les déblais liés à ces grands terrassements sont concentrés dans d'immenses fosses dépotoirs atteignant souvent plusieurs mètres cubes de capacité. De fait, bien que ces fosses soient riches en mobilier, celui-ci est surtout issu des couches remaniées et présent en stratigraphie inversée.

Ces terrassements monumentaux ont permis, par exemple, de rabaisser le niveau de la voie de circulation qui borde le site à l'ouest. Cette voie permet de connecter l'église baptismale située au nord du site à l'aire funéraire implantée au sud, *extra muros*. Cette voie longe les remparts dont la hauteur peut être estimée à une dizaine de mètres. De fait, et contrairement à d'autres sites contemporains, il se dégage de Saint-Blaise une monumentalité de la mise en défense. Bien qu'une étude complète reste encore à mener, notamment par une reprise de la fouille des tours en vue de trouver davantage d'éléments datant, le rempart de Saint-Blaise est l'un des rares ensembles fortifiés aussi bien conservés. Ceci dit, nous avons révélé par l'analyse stratigraphique le creusement systématique de grandes tranchées d'épierrement dans le but de chercher les matériaux du rempart hellénistique encore enfouis sous plusieurs mètres d'effondrement. Les maçons du ^{vi}^e siècle n'ont pas seulement fait un usage opportun des blocs taillés répartis en surface mais sont allés chercher les plus beaux, sans doute mieux conservés que ceux altérés par une exposition de plus de sept siècles aux intempéries.

Si la fondation d'un rempart monumental semble épargner l'église primitive (dite A) du site, c'est dans le but de bâtir un véritable quartier élitare en partie basse du plateau (fig. 5). Une *domus* à tour flanquée et une autre église (notée B), vraisemblablement baptismale, sont érigées en même temps. L'état des fouilles actuelles ne permet pas de comprendre la jonction entre ces deux édifices distants d'une centaine de mètres mais il ne fait pas de doute que ces deux éléments soient en connexion en tant que pôles de pouvoirs religieux et laïc. La mise en œuvre de ces deux bâtiments, assez semblable, dénote d'un même élan de construction. Fondés sur les niveaux de l'âge du Fer suite à un terrassement de grande ampleur,

les murs à double parement d'une soixantaine de centimètres d'épaisseur sont maçonnés au mortier de chaux épais. Il est probable que le parement interne soit recouvert d'un enduit dont des traces demeurent contre le mur gouttereau nord de l'église et l'une des salles de la *domus*. Si la nef de l'église est dallée, son chœur devait être recouvert de béton de tuileau d'aspect similaire⁶ à celui de la salle sud de la maison élitaires. Enfin, l'architecture de ces deux bâtiments provient de modèles hérités des influences méditerranéennes, notamment la *domus* dont le plan serait le transfert d'une architecture palatiale, de type *villa*, sur la hauteur⁷. A l'heure actuelle, aucun autre site de hauteur en Provence n'a livré de structure comparable. Celle-ci confirme les influences des bâtisseurs, puisque les seuls points de comparaisons que nous avons établis sont méditerranéens et surtout reconnus dans la péninsule italienne⁸.

Le double pôle ecclésial alors actif au cours de la deuxième moitié du VI^e siècle démontre la puissance de l'Eglise de Saint-Blaise et son rayonnement. Si l'église B était baptismale, quel serait le rôle de l'église A ? La présence d'un moule de bronzier retrouvé en 1961 dans un dépotoir attenant à l'église A servait à fabriquer de petites amulettes décorées de chrismes. Cet objet assez rare témoigne de la production *in situ* de bijoux à la forte portée symbolique. Les personnes qui arboraient ces pendentifs avaient une attache très forte non seulement à la religion chrétienne mais aussi au site producteur. Ces amulettes produites sont-elles les marques d'un passage vers un lieu de culte spécifique ? A moins qu'il ne s'agisse d'un des premiers centres du monachisme passé sous silence des textes. A ce jour, aucune trace archéologique ne permet de le déduire.

Il ne fait pas de doute que cette refonte de la trame d'occupation initialement établie depuis la deuxième moitié du V^e siècle et les moyens déployés selon un programme qui ne doit rien au hasard soient le fait d'une élite proche du pouvoir administratif, ayant les capacités financières et humaines pour intervenir. Terrasser l'ensemble d'un plateau, sur plus de 5 ha de superficie, répond à un programme architectural prédéfini selon un modèle déjà éprouvé mais qui s'adapte à la spécificité du lieu. En effet, les sites perchés ostrogothiques identifiés dans les études réalisées au nord de l'Italie répondent à des caractéristiques communes probablement connues de l'élite. On peut alors parler de programme architectural à grande échelle, à la taille du royaume ostrogothique. A l'instar de la mention de la Théopolis de Claudius Postumus Dardanus, les élites sont en mesure d'engager d'importants travaux, justifiés « pour la

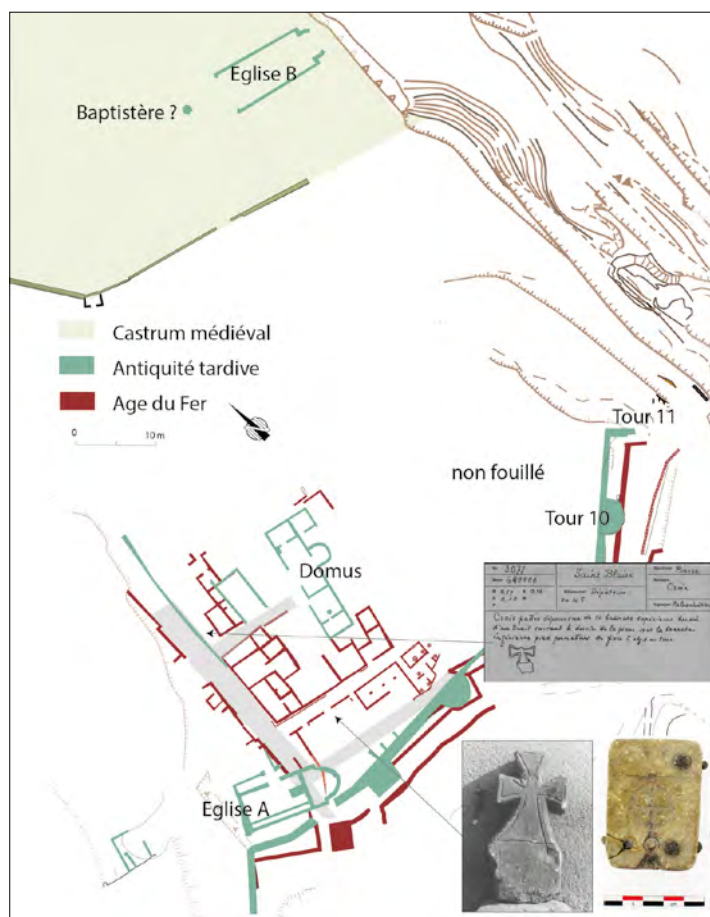


Figure 5. Détail de la ville basse et des éléments de mobiliers cités dans le texte.

6 Une analyse des mortiers et du béton serait intéressante pour comprendre s'il s'agit véritablement de matériaux produits dans un même élan de construction.

7 Pour une description approfondie, voir Valenciano 2023, p. 123-125.

8 Pour les exemples les plus significatifs : le *palatium* di Quote S. Francesco à Portigliola ou Santa Maria del Mare en Calabre ; San Martino di Lecco au cœur du piémont alpin ; Monte Castello en Toscane.

sécurité de tous ». Ces hauts personnages, d'origine urbaine, qui étendent leur pouvoir politique, laïc et religieux au-delà des villes, sont aussi capables d'être à l'origine de tels travaux et de s'offrir un cadre de vie sécurisé dans un contexte instable.

Le mobilier

Le mobilier mis au jour à Saint-Blaise semble très commun pour un contexte méditerranéen de la fin de l'Antiquité. En revanche, la diversité, l'abondance et les usages de ces objets interpellent. Le vaste répertoire typologique dénote des aires d'approvisionnement multiples et éloignées : Afrique du nord, Méditerranée orientale, mais aussi les vallées du Rhône et de la Saône (Valenciano 2013). Il faut toutefois noter que les lots de mobilier conservés pour la collection de Saint-Blaise ont fait l'objet de sélections et de tris systématiques par les anciens fouilleurs, notamment pour le mobilier tardo-antique. Les archéologues des années 1930 à 1980, davantage intéressés par les niveaux anciens, ont décaissé trop rapidement les niveaux supérieurs et procédé à une sélection des plus belles pièces. C'est donc une vision biaisée des contextes qui est parvenue jusqu'à nous quand ceux-ci ont conservé une localisation identifiable (fig. 6). A ce titre, la typologie de référence dressée par Gabrielle Démians d'Archimbaud se retrouve dans les lots anciens bien qu'une mise à jour du catalogue a pu être produite (Valenciano 2013). Cette avancée a été notoire pour la catégorie dite des « céramiques brunes liguro-provençales » présentes en Ligurie (Olcese 1993) et dans les contextes varois (Tréglià 2001 ; Bats *et al.* 2006 ; Pellegrino 2007).

Il s'agit essentiellement de céramiques de cuisine dont la variabilité des pâtes calcaires évoque la multiplicité des zones de production. Elles représentent à Saint-Blaise près de 7 % du total des céramiques examinées issues de fouilles anciennes, ce qui est assez conséquent. Il est nécessaire de se demander si la présence importante de cette catégorie pourrait être en lien avec les influences ostrogothiques sur le site de Saint-Blaise. Une comparaison de la récurrence de cette céramique à l'échelle régionale permettrait probablement d'estimer l'importance de la relation avec le pouvoir ostrogothique du VI^e siècle. Les influences plus lointaines, à situer dans les aires de dominations byzantines, sont visibles à travers l'importation d'amphores dites orientales qui représentent 3,5 % des volumes examinés (fig. 7). Parmi les amphores orientales mises au jour à Saint-Blaise, l'une d'elles comportait un *titulus pictus*, peint

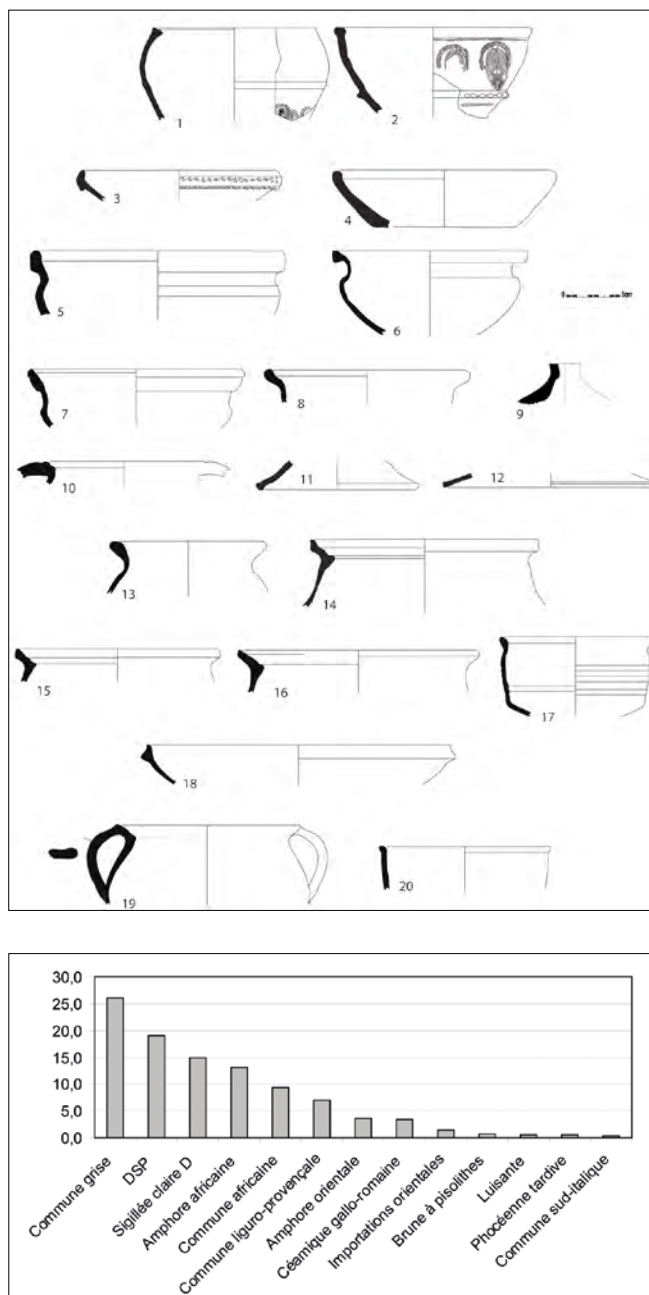
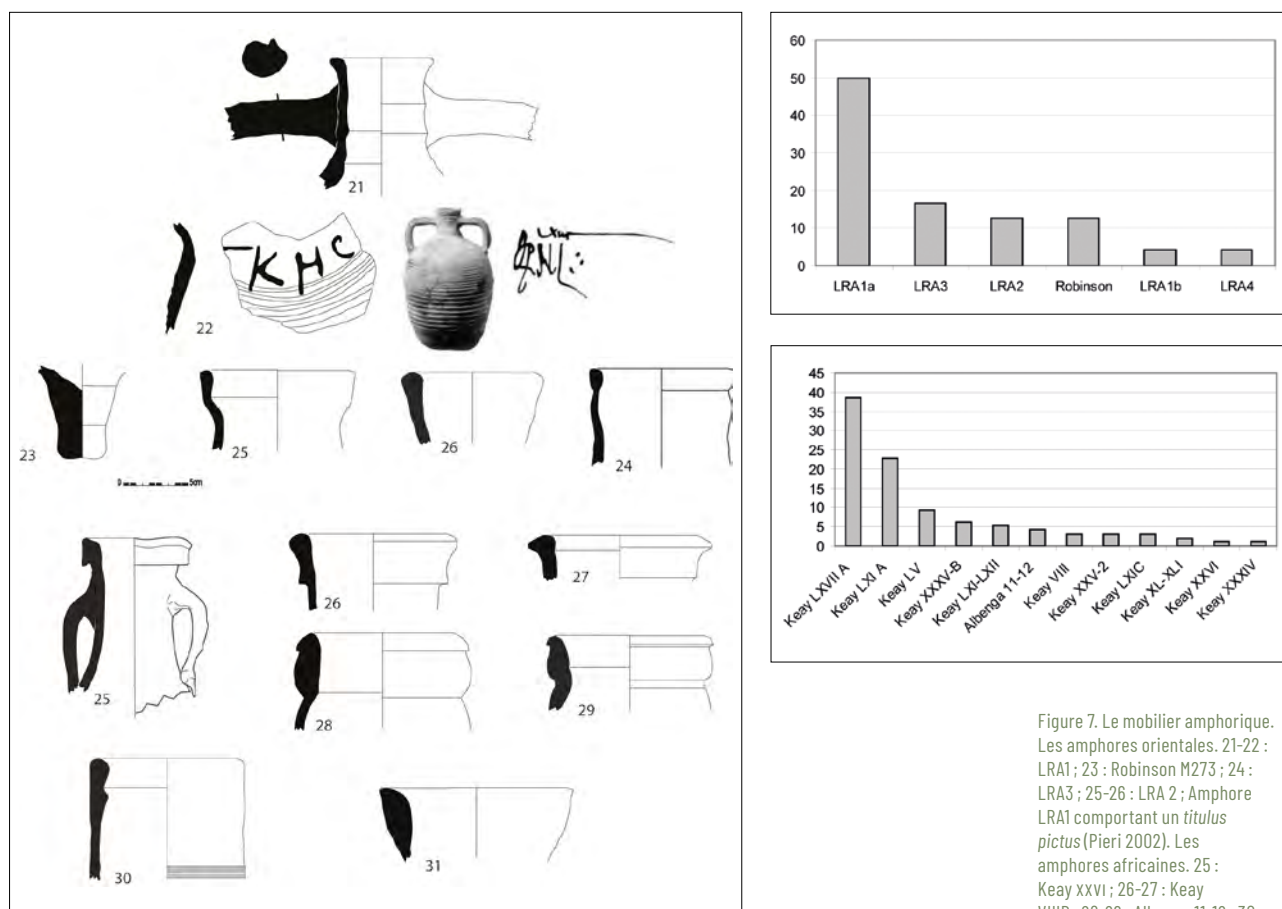


Figure 6. Principales catégories de vaisselles. 1-4 : DS.P ; 5-7 : importations languedociennes ; 8-13 : communes brunes liguro-provençales ; 14-18 : importations égéennes ; 19-20 : importations orientales.



en rouge, d'une formule prophylactique rédigée en grec permettant de placer le bateau et sa cargaison sous la protection divine (Pieri 2002, p. 4)⁹.

VERS LA DOMINATION FRANQUE ET LA MISE EN VEILLE DES TERROIRS DU HAUT MOYEN-ÂGE

La reprise de la Provence par les Francs entre 536 et 537 serait visible à Saint-Blaise par une continuité de l'occupation sur une ou deux générations. Les nouveaux occupants, tournés vers Marseille et le monde byzantin, auraient repris la puissance de l'agglomération à leur profit. Cet âge d'or constitue un ultime sursaut de l'occupation au tournant de la deuxième moitié du VI^e siècle. En termes de structures archéologiques, à Saint-Blaise, nous remarquons le maintien de l'organisation socio-topographique jusqu'à la deuxième moitié/troisième quart du VI^e siècle. La reprise de l'agglomération est perceptible dans la refonte de certains bâtiments, notamment l'église A dont la fonction ecclésiastique semble abandonnée au profit de l'essor de l'église B. La fin du VI^e siècle (années 560/580-600)¹⁰ est marquée par une rétraction de l'habitat sur la partie sommitale du plateau au détriment de structures de la ville basse.

⁹ Malheureusement, cette amphore a disparu des collections.

¹⁰ Ainsi, nous ne pouvons que corroborer les observations de Gabrielle Démians d'Archimbaud dans ses sondages exploratoires (Démians d'Archimbaud, 1994).

Il est désormais attesté que ce phénomène de repli et de fractionnement des aires de domination soit multifactoriel : péjoration climatique, peste justinienne (541-544)¹¹, nouveaux enjeux géopolitiques de la conquête franque et tarissement des flux commerciaux méditerranéens. Cette première épidémie de peste médiévale qui a duré, par vagues successives, environ 200 ans, a notamment été rapportée par Grégoire de Tours qui évoque une véritable dépopulation de la région arlésienne. Le dernier sursaut commercial est attesté non seulement par les textes mais aussi par l'archéologie. En effet, les denrées provenant de Méditerranée à destination de l'abbaye de Corbie, dans le nord de la France, sont exemptées de droits de tonlieu (Pirenne 1928, p. 184). Il y a donc encore des bateaux qui fréquentent le port de Fos afin de remonter le Rhône, en témoigne l'épave Saint-Gervais 2 (Jézégou 1998) dont le mobilier qu'elle contenait est daté de la deuxième moitié du VII^e siècle.

La mise en veille du terroir se traduit par un lessivage systématique des terres agricoles lié non seulement à une augmentation du régime des pluies, mais aussi au manque d'entretien des espaces de culture. Seules les salines de l'étang de Lavalduc, propriété de l'archevêque d'Arles et source importante de richesses, sont maintenues, puisque mentionnées dans les textes du VIII^e siècle. Les traces sporadiques d'une fréquentation de l'ancienne agglomération sont perceptibles aux IX^e-X^e siècles¹² jusqu'à la refonte médiévale du *castrum* au XII^e siècle.

CONCLUSION

L'agglomération de Saint-Blaise/Ugium, largement connectée aux flux commerciaux méditerranéens, est encore bien plus vaste que l'assiette de son habitat groupé réparti sur 5,5 ha *intra muros*. Il s'agit d'un double pôle d'occupation, l'autre partie étant représentée par le port de Fos qui a déjà atteint son apogée au II^e siècle après J.-C. Les derniers sursauts modestes de l'occupation du golfe n'empêchent pas une forte connexion aux flux commerciaux qui traversent la Méditerranée entre les V^e et VII^e siècles. Fortement christianisé, le port de Fos est avant tout une zone de brassage de ces populations méditerranéennes qui transportent, en plus de leurs cargaisons, leurs pratiques culturelles. Les modèles architecturaux mis en évidence à Saint-Blaise (rempart, églises, *domus* élitaires...) sont indéniablement le fait d'une élite de très haut rang, connaissante des modèles des agglomérations perchées, notamment en lien avec le royaume ostrogothique du VI^e siècle, et plus largement, des modèles byzantins. Actrice du grand commerce de la fin de l'Antiquité, de la diffusion du christianisme, gestionnaire de grands domaines hérités, cette élite lettrée a les moyens financiers et humains de modeler non seulement de grandes agglomérations selon des modèles pré-établis, mais aussi des terroirs dans leur ensemble.

L'étude de Saint-Blaise, unicum dans la Gaule du Sud, permet de dépasser les cadres de lecture de l'analyse des dynamiques de peuplement pratiquée depuis plus de 20 ans. C'est l'occasion de mener des comparaisons plus larges à l'échelle d'une entité géo-politique, l'exemple de la domination ostrogothique de la Provence étant assez éloquant. L'ouverture des comparaisons des contextes permet de trouver des réponses

11 De même, en contexte de paysages dominés par les étangs, nous pourrions sans doute aussi envisager les ravages d'une épidémie de paludisme.

12 Deux tombes datées dans le cimetière du secteur de l'église B.

à nos questionnements autour de la domination et de l'ancrage territorial d'une élite nécessairement connectée à la Méditerranée. Le site de Saint-Blaise représente l'un des exemples les plus évocateurs de cette puissance. Celle-ci est proche des pouvoirs impériaux, certes lointains géographiquement, mais dont les plus proches représentants, évêque et préfet des Gaules, résident à Arles. La connexion au port de Fos constitue en outre une unité et une ouverture vers la mer et l'intérieur de la Gaule.

Cette dynamique, probablement mise à profit par la domination franque qui succède, est littéralement freinée autour du deuxième tiers du VI^e siècle par des facteurs environnementaux puis épidémiques qui affaiblissent les forces vives. Les mauvaises récoltes épuisent une population qui devient sensible aux épidémies qui circulent d'autant plus rapidement dans des zones géographiques où les contacts avec les populations exogènes sont nombreux. Ce coup d'arrêt affecte durablement l'habitat qui semble se disperser jusqu'à la réapparition de traces effectives au tournant de l'an mil.

BIBLIOGRAPHIE

Bats M. (2006). *Olbia de Provence (Hyères, Var) à l'époque romaine (I^{er} s. av. J.-C. - VII^e s. ap. J.-C.)*. Editions Errance. Etudes Massaliètes 9. Aix-en-Provence.

Brien-Poitevin F. (1993). Etude conchyliologique de quelques sites. L'Etang de Berre et la Vallée de l'Arc ». Dans Leveau P., Provensal M. *Archéologie et environnement de la Sainte-Victoire aux Alpilles*. C.C.J. Aix-en-Provence.

Constant A., Ségura J.-A (2015). Sites perchés des V^e-IX^e siècles en Provence : bilan, questions et avancées récentes. *Archéologie du Midi Médiéval*, supplément 9. (p. 3-14).

Constant A., Ségura J.-A, Valenciano M. (2015) 2015. Hilltop settlement dynamics in Provence between the 5th and 9th centuries. Results and research prospects. in Vicolja-Matijasic M., (ed.), *Swords crows, censers and books, Francia Media- Cradles of European culture*, University of Rijeka, (p. 373-402).

Delaplace C. (2003). La Provence sous domination ostrogothique, 508-536. *Annales du Midi*, 2003, (p 481-482).

Démians d'Archimbaud G. (1994). *L'oppidum de Saint-Blaise (Bouches-du-Rhône) du I^{er} au VII^e siècles*. DAF, 4.

Fontaine S., Marty F., El-Amouri M. *et al.* (2019). Le système portuaire du golfe de Fos et le canal de Marius : un état des lieux. *Revue archéologique de Narbonnaise*, 52. (p. 15-54).

Foy D. (2010). Souvenirs de pèlerinages dans l'Antiquité tardive : vaisselle, ampoules et breloques de verre découvertes en Narbonnaise ». Delestre X., Marchesi H. (Dir.). *Archéologie des rivages méditerranéens : 50 ans de recherche*. Actes du Colloque d'Arles (Bouches-du-Rhône) 28-29-30 octobre 2009. Editions Errance. (p. 303-311).

Jézégou M.-P. (1998). Le mobilier de l'épave Saint-Gervais 2 (VII^e siècle) à Fos-sur-Mer. in Bonifay M., Carre M.-B., Rigoir Y. (Dir.). *Fouilles à Marseille : les mobiliers (I^{er}-VII^e s. apr. J.-C.)*. Editions Errance. Études Massaliètes 5. (p. 343-351).

- Lagrue J.-P., Prades V. (2008). Fouilles de sauvetage, abbaye de Saint-Gervais, Fos-sur-mer. *Les amis du Vieil Istres*, bulletin n°30.
- Lagrue J.-P., Coye N. (1988). *Carte archéologique de Fos-sur-Mer*, Document Final de Synthèse, S.R.A. PACA.
- Lagrue J.-P. (1995). *Fos-sur-Mer, Carrière du Mazet*, Document Final de Synthèse, S.R.A. PACA, 1995.
- Marino H. (2001). *Prospections dans la forêt de Castillon commune de Port-de-Bouc*. Document Final de Synthèse, S.R.A. PACA.
- Marty F. (2001). *Carte archéologique d'Istres*, Carte archéologique, Document Final de Synthèse, S.R.A. PACA, 2001.
- Marty F. (2007). Les céramiques communes tardo-antiques du golfe de Fos (Bouches-du-Rhône, France) », in Tréglià J.-C., Bonifay M. *LRCW2, Late Roman Coarse Wares, cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean*. BAR International Series 1662 (I). (p. 293-303).
- Mouton D., Ségura J.-A., Varano M.-C. (2023). Les sites perchés de Provence aux v^e-x^e siècles : bilan et perspectives de recherche . in Pergola P., et al, *Perchement et réalités fortifiées en Méditerranée et en Europe, v^e-x^e siècles*. Archaeopress. (p. 84-102).
- Olcese G. (1993). *Le ceramiche comuni di Albintimilium. Indagine archeologica e archeometria sui materiali dell'area del cardine*, Università di Siena, 1993.
- Pellegrino E. et al. (2007). Echanges et consommation. *Gallia*, 64, (p. 1-189).
- Pieri D. (2002). Marchands orientaux dans l'économie occidentale de l'Antiquité tardive ». in Rivet L., Sciallano M. *Vivre, produire et échanger : reflets méditerranéens. Mélanges offerts à Bernard Liou*. (p. 123-132).
- Tréglià J.-C. (2001). Les importations de céramiques communes ligures en Provence durant l'Antiquité tardive. Etat de la question. *Centre Archéologique du Var*. (p. 161-179).
- Trément F. (1999). *Archéologie d'un paysage. Les étangs de Saint-Blaise (Bouches-du-Rhône)*. Documents d'Archéologie Française, 74.
- Vella C., Provansal M., Long L. et al. (2000). Contexte géomorphologique de trois ports antiques provençaux : Fos, Les Lauros, Olbia. *Méditerranée*. 12. (p. 39-46).
- Valenciano M. (2013). Nouvelles recherches autour de Saint-Blaise/Ugium (Saint-Mitre-les-Remparts, Bouches-du-Rhône) : contribution à la réactualisation du catalogue typologique d'un site de référence pour l'Antiquité tardive en Provence ». *SFECAG, Actes du Congrès de Chartres*. (p. 737-752).
- Valenciano M. (2015). *Saint-Blaise/Ugium : de l'agglomération tardo-antique au castrum médiéval. Relectures et regards nouveaux*. Thèse de doctorat, Aix-Marseille Université, sous les directions de Philippe Pergola et André Constant (LA3M).
- Valenciano M. (2023 a). Saint-Blaise, de l'agglomération tardo-antique au *castrum* médiéval : évolution d'un habitat de hauteur dans un contexte méditerranéen. in Pergola P., et al, *Perchement et réalités fortifiées en Méditerranée et en Europe, v^e-x^e siècles*. Archaeopress. (p. 116-131).

Valenciano M. (2023 b). L'aire funéraire rupestre de l'agglomération secondaire d'*Ugium* (Saint-Blaise, Saint-Mitre-les-Remparts, 13920, France), état des lieux de la recherche ». in Granier G. et al. dir, *Death and the Societies of Late Antiquity New methods, new questions*. Presses universitaires de Provence. (p.189-202)

Valenciano M. (à paraître) : De l'élite ostrogothique à l'élite franque : socio-topographie des agglomérations perchées du haut Moyen Âge provençal (v^e-vi^e siècles). *Actes du colloque de l'Association Française d'Archéologie Mérovingienne de Chalon-sur-Saône, septembre 2024*.



Universitat de Girona
Càtedra Roses d'Arqueologia
i Patrimoni Arqueològic

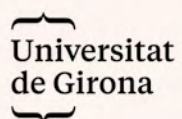


Ajuntament de Roses
www.roses.cat



Fundació Girona
Regió de Coneixement

Universitat de Girona
Diputació de Girona
Ajuntament de Girona
Consell Social de la UdG
Cambra de Comerç



Documenta
Universitaria